

ФРАНЦУЗСКИЙ ДЛЯ СРЕДНЕГО УРОВНЯ

Продолжительность обучения — 20 месяцев (320 часов).
Рекомендуемое время изучения материала одного урока — 16 часов.

ПРАВИЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБЫ — ГАРАНТИЯ ВАШЕГО УСПЕХА!

Учебная тетрадь состоит из *двух уроков*, каждый из которых делится на *две части*. Первый урок и первая часть второго урока содержат новый материал и упражнения на его закрепление. Вторая часть второго урока предназначена для повторения изученного материала и включает тренировочные упражнения на чтение и перевод. Каждый урок завершается *приложением* (т.е. в каждом журнале их два), систематизирующим изученный в ходе урока теоретический материал (грамматический и фонетико-лексический), а также *текстом домашнего задания*. В середине журнала находится *вкладыш* со страничками для домашней работы, высылаемый студентом на проверку личному преподавателю, который закрепляется за ним на весь период обучения в ЕШКО.

Последние разделы журнала — это *словарь* изученных в двух уроках новых слов и *“Рекомендации по выполнению домашнего задания”*.

Структура каждой части урока имеет свою внутреннюю логику и включает *повторяющиеся элементы*:

1 блок

- список новых слов в двух вариантах с разной последовательностью их повторения;
- упражнения на употребление этих слов в предложениях;
- упражнения на самостоятельное использование изученных слов в предложениях;
- контрольные упражнения на проверку и запоминание новых слов.

2 блок

- теоретические сведения по грамматике и упражнения на их закрепление;

3 блок

- обобщающие и итоговые упражнения, систематизирующие лексический и грамматический материал частей и уроков;

4 блок

- упражнения на произношение, находящиеся в конце второй части первого урока и первой части второго урока.

Последовательное выполнение всех перечисленных видов упражнений гарантирует успех в овладении английским языком. Структура уроков требует *строгой системы в организации занятий*. Выделим *основные принципы* в изучении иностранного языка по нашей методике.

- Изучение иностранного языка предусматривает **активное участие** всех видов памяти: зрительной, моторной, логической. Поэтому все, что следует усвоить, должно быть прочитано, услышано, сказано, записано.
- Изучение любого блока урока лучше начинать с **чтения и работы над произношением** — это важнейшее условие овладения иностранным языком. Правильно воспроизвести звучание слов помогут *транскрипция* и *кассеты* с фонозаписью уроков. *Многократное проговаривание* отдельных звуков, слов, предложений должно быть медленным и плавным, громким и отчетливым и сопровождаться постоянным сравнением своего произношения с магнитофонной записью. Чтение предложений вслед за диктором поможет отработать интонацию и закрепить новые грамматические конструкции.
- Каждое занятие начинается с **повторения словаря и грамматического материала** предыдущих уроков, так как повторение — это еще один важнейший принцип изучения иностранного языка. Начиная с 9-10 уроков курса повторению посвящена *специальная страничка* в начале журнала. Кроме этого, в каждом уроке на полях приведены *сноски*, с помощью которых можно легко отыскать соответствующие теоретические сведения как в материалах предыдущих уроков, так и в специальном *Грамматическом справочнике* курса "Французский для среднего уровня", который выпускается отдельным изданием и который можно приобрести в ЕШКО за дополнительную плату. Перед началом работы над новым уроком необходимо повторять изученный ранее теоретический материал.

- Наиболее эффективны ежедневные занятия. Для этого рекомендуем заранее составить распорядок работы по дням недели. Например, в понедельник и вторник – по полчаса на упражнения и новые слова, в четверг – четверть часа на повторение предыдущего урока, в пятницу – домашняя работа или упражнения на чтение. Такой режим работы позволит в течение недели выучить половину урока. Возможно, имеет смысл вписать распорядок работы в календарь и известить об этом всех домашних, что дополнительно обязет соблюдать намеченное.
- Каждое новое слово нужно несколько раз прочитать, проговорить и записать. Упражнения, следующие за словами, позволяют заучивать слова не изолированно, а в предложениях, что намного эффективнее. Проделав подготовительную работу со словами, выполнив упражнения и познакомившись с новыми грамматическими сведениями, можно переходить к чтению и анализу предложений, иллюстрирующих грамматические правила.
- В упражнениях для перевода каждое предложение рекомендуем перевести сначала самостоятельно, закрыв русский текст красным фильтром, а затем проверить правильность своего перевода.
- Перед выполнением упражнений, обобщающих материал урока, следует еще раз повторить пройденное.
- Только после тщательной отработки всех элементов урока можно приступать к домашнему заданию. При выполнении и проверке домашнего задания необходимо обратить внимание на следующее:
 - 1) нет ли орфографических и пунктуационных ошибок, описок или пропусков слов;
 - 2) согласовано ли подлежащее со сказуемым в лице и числе;
 - 3) соблюден ли порядок слов в разных типах предложений;
 - 4) нет ли ошибок в употреблении артикля;
 - 5) соблюдены ли правила согласования времен в главном и придаточном предложениях;
 - 6) нет ли ошибок в переводе слов.

УКАЗАТЕЛЬ ЛЕКСИЧЕСКИХ И ГРАММАТИЧЕСКИХ ТЕМ КУРСА “ФРАНЦУЗСКИЙ ДЛЯ СРЕДНЕГО УРОВНЯ”

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ КУРСА:

1. Дорожное движение. Вождение автомобиля. (1) *
2. Магазины, покупки. (2)
3. Гостиницы, путешествия. (3)
4. Железная дорога. (4)
5. Жилище, мебель. (5)
6. Семья. (5, 6, 7)
7. Погода. (9)
8. Календарь. (9)
9. Спорт. (10)
10. Ресторан, бар, меню. (11)
11. Продукты питания (12)
12. Отпуск, развлечения. (13)
13. Театр. (14)
14. Конференции, выставки и международные ярмарки. (15)
15. На станции техобслуживания автомобиля. (16)
16. Морское путешествие. (17)
17. Отдых на море. (18)
18. Здоровье, болезни, посещение врача. (19,20)
19. Путешествие на самолете (21)

* в скобках указаны номера уроков, в которых рассматривается данная тема.

+ означает, что материал взят из уроков курса "Французский для среднего уровня"

20. Городской транспорт. (22)
21. Международный туризм (23, 24)
22. Работа, профессиональная деятельность (25)
23. Политика (26)
24. Экономика, бизнес, налоги (27)
25. Почта, телеграф, телефон. (28)
26. Наука и образование. (29, 30)
27. История Франции (31)
28. Французский фольклор (32)

МОРФОЛОГИЯ (ЧАСТИ РЕЧИ)

Имя прилагательное (L'adjectif)

Неопределенные прилагательные tout, toute. Образование множественного числа. (3)

Неопределенные прилагательные le même, la même, les mêmes (2)

Неопределенное прилагательное chaque (4)

Неопределенные прилагательные quelque, quelques (8)

Местоимение (Le pronom)

Указательные местоимения (5)

Относительное местоимение quoi (11)

Сложные вопросительные местоимения lequel, laquelle, lesquels, lesquelles (7)

Нейтральное местоимение le (10)

Глагол (Le verbe)

Употребление времен изъявительного наклонения.

Образование будущего времени глагола être (1)

Прошедшее время imparfait (6)

Прошедшее время plus-que parfait (13)

Будущее время futur antérieur (21)

Согласование времен в сложных предложениях (10)

Согласование времен в сложном предложении в случае, когда сказуемое главного предложения обозначает прошедшее время (16)

Согласование времен изъявительного наклонения (31)

Залог. *Страдательный залог (La voix passive).*

Неличные формы глагола.

Форма глагола infinitif passé (21)

Употребление инфинитива в функции дополнения (23)

Употребление форм глагола infinitif présent и infinitif passé в предложении (24)

Инфинитивный оборот (Proposition infinitive) (23)

Причастие (Participe)

Причастие настоящего времени (Participe présent) (17)

Согласование причастий с прямым дополнением (10)

Согласование причастия прошедшего времени с подлежащим и прямым дополнением (10)

Деепричастие (Gérondif) (18)

Употребление времен *условного наклонения* (**Conditionnel**) (14)

Употребление **Conditionnel présent** в сложных предложениях (11)

Употребление времен в условных придаточных предложениях, вводимых союзом **si** (12)

Условные предложения, выражающие *предложения по отношению к настоящему и будущему* (13)

Условные предложения, выражающие *предложения по отношению к прошлому* (13)

Типы условных предложений (15, 32)

Употребление времен *сослагательного наклонения* (**Subjonctif**)

Настоящее время présent du subjonctif (25, 26, 27)

Пассивная форма глагола в наклонении **Subjonctif** (28)

СИНТАКСИС. ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Употребление глагола **faillir** в прошедшем времени **passé composé** в предложении (17)

Прямая и косвенная речь (7)

Согласование времен при переходе от прямой речи к косвенной (16)